



Di, 5. August, 21.30 Uhr

Le quai des brumes

Regie: Marcel Carné, F, 1938, Fd, 92 Min., ab 14 J.

Mit: Jean Gabin, Michèle Morgan, Michel Simon, Pierre Brasseur

Ein Drama aus der Welt der Aussenseiter und Verlierer. Der Filmklassiker, dessen Drehbuch der Dichter Jacques Prévert schrieb, gilt als einer der Höhepunkte des «poetischen Realismus» in Frankreich.

Mi, 6. August, 21.30 Uhr

Toto le héros

Regie: Jaco van Dormael, F, 1991, Fd, 91 Min., ab 12 J.

Mit: Michel Bouquet, Mireille Perrier, Jo de Backer

Jaco van Dormaels Kinodebüt ist eine intelligente, genial montierte und gespielte Hommage an das Leben. Zu Recht wurde der Belgier dafür in Cannes mit der Goldenen Kamera ausgezeichnet.

Do, 7. August, 21.30 Uhr

Les choristes

Regie: Christophe Barratier, F, 2003, Fd, 95 Min., ab 10 J.

Mit: Gérard Jugnot, François Berléand, Kad Merad, Jean-Paul Bonnaire

Der arbeitslose Musiker Clément Mathieu bekommt eine Anstellung als Erzieher in einem Internat für schwer erziehbare Jungen. Nach anfänglichen Schwierigkeiten gelingt es dem begeisterten Musiker und einfühlsamen Pädagogen, das Vertrauen seiner Schützlinge zu gewinnen.

Fr, 8. August, 21.30 Uhr

Les vacances de Monsieur Hulot

Regie: Jacques Tati, F, 1953, Fd, 86 Min., ab 10 J.

Mit: Jacques Tati, Nathalie Pascaud, Michèle Rolla

Der Film ist eine Folge einfallsreicher Gags. Charmant und tapfer kämpft Monsieur Hulot gegen die Tücke des Objekts. Ebenso grandios wie die einzelnen Pointen ist der Ton (Musik, Geräusche, Dialog).

Ort Orangerie im Sarasinpark

Eingang: Musikschule, Rössligasse 51, Riehen

Preis CHF 12.–, Mitglieder CHF 8.–, Gönner frei

Infos www.dorfkinoriehen.ch